

การวิเคราะห์ความสอดคล้อง หลักสูตรแกนกลาง การศึกษาขั้นพื้นฐาน

พุทธศักราช ๒๕๕๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

การวิเคราะห์ความสอดคล้องระหว่างกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ตัวชี้วัดและ
สาระการเรียนรู้แกนกลาง) กับงานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน ระดับมัธยมศึกษา

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาใน
การดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	งานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน
ม.๑	๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และ บทร้อยกรองได้ ถูกต้องเหมาะสมกับเรื่อง ที่อ่าน	การอ่านออกเสียง ประกอบด้วย - บทร้อยแก้วที่เป็นบทบรรยาย - บทร้อยกรอง เช่น กลอนสุภาพ กลอนสี่กวาง กาพย์ยานี ๑๑ กาพย์ฉิ่ง ๑๖ กาพย์สุรางคนางค์ ๒๘ และ โคลง สี่สุภาพ	องค์ประกอบที่ ๕ - การนำสวนพฤกษศาสตร์ โรงเรียนบูรณาการสู่การเรียน การสอน (การอ่านออกเสียงจากชิ้นงาน ร้อยแก้วและร้อยกรองที่จัดทำ ขึ้นในองค์ประกอบที่ ๔)
	๒. จับใจความสำคัญจากเรื่อง ที่อ่าน ๓. ระบุเหตุและผล และ ข้อเท็จจริงกับข้อคิดเห็น จากเรื่องที่อ่าน ๔. ระบุและอธิบายคำ เปรียบเทียบ และคำที่มี หลายความหมายในบริบท ต่างๆ จากการอ่าน ๕. ตีความคำยากในเอกสาร วิชาการ โดยพิจารณาจาก บริบท	การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ เช่น - เรื่องเล่าจากประสบการณ์ - เรื่องสั้น - บทสนทนา - นิทานชาดก - วรรณคดีในบทเรียน - งานเขียนเชิงสร้างสรรค์ - บทความ	องค์ประกอบที่ ๕ - การนำสวนพฤกษศาสตร์ โรงเรียนบูรณาการสู่การเรียน การสอน (การอ่านจับใจความจากชิ้นงาน ที่จัดทำขึ้นในองค์ประกอบที่ ๔)
	๖. ระบุข้อสังเกตและความ สมเหตุสมผลของงาน เขียนประเภทชักจูง โน้มน้าวใจ	- สารคดี - บันเทิงคดี - เอกสารทางวิชาการที่มีคำ ประโยค และ ข้อความที่ต้องใช้บริบทช่วยพิจารณา ความหมาย	-

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	งานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน
		- งานเขียนประเภทชักจูง โน้มน้าวใจเชิงสร้างสรรค์	
	๗. ปฏิบัติตามคู่มือแนะนำวิธีการใช้งาน ของเครื่องมือหรือเครื่องใช้ในระดับที่ยากขึ้น	การอ่านและปฏิบัติตามเอกสารคู่มือ	-
	๘. วิเคราะห์คุณค่าที่ได้รับจากการอ่านงานเขียนอย่างหลากหลายเพื่อนำไปใช้แก้ปัญหาในชีวิต	การอ่านหนังสือตามความสนใจ เช่น - หนังสือที่นักเรียนสนใจและเหมาะสมกับวัย - หนังสืออ่านที่ครูและนักเรียนกำหนดร่วมกัน	-
	๙. มีมารยาทในการอ่าน	● มารยาทในการอ่าน	-
ม.๒	๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง	● การอ่านออกเสียง ประกอบด้วย - บทร้อยแก้วที่เป็นบทบรรยายและบทพรรณนา - บทร้อยกรอง เช่น กลอนบทละคร กลอนนิทาน กลอนเพลงยาว และกาพย์ห่อโคลง	องค์ประกอบที่ ๕ - การนำสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียนบูรณาการสู่การเรียนการสอน (การอ่านออกเสียงจากชิ้นงานร้อยแก้วและร้อยกรองที่จัดทำขึ้นในองค์ประกอบที่ ๔)
	๒. จับใจความสำคัญ สรุปความ และอธิบายรายละเอียดจากเรื่องที่อ่าน ๓. เขียนผังความคิดเพื่อแสดงความเข้าใจในบทเรียนต่างๆ ที่อ่าน ๔. อภิปรายแสดงความคิดเห็น และ ข้อโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ๕. วิเคราะห์และจำแนกข้อเท็จจริง ข้อมูลสนับสนุน และข้อคิดเห็นจากบทความที่อ่าน ๖. ระบุข้อสังเกตการชวนเชื่อ การ โน้มน้าว หรือความสมเหตุสมผลของงาน	● การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ เช่น - พรรณคดีในบทเรียน - บทความ - บันทึกเหตุการณ์ - บทสนทนา - บทโฆษณา - งานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ - งานเขียนหรือบทความแสดงข้อเท็จจริง - เรื่องราวจากบทเรียนในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย และกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น	องค์ประกอบที่ ๕ - การนำสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียนบูรณาการสู่การเรียนการสอน (การอ่านจับใจความจากชิ้นงานที่จัดทำขึ้นในองค์ประกอบที่ ๔)

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	งานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน
	เขียน		
	๗. อ่านหนังสือ บทความ หรือ คำประพันธ์อย่าง หลากหลาย และประเมิน คุณค่าหรือแนวคิดที่ได้ จากการอ่าน เพื่อนำไปใช้ แก้ปัญหาในชีวิต	<p>การอ่านตามความสนใจ เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - หนังสืออ่านนอกเวลา - หนังสือที่นักเรียนสนใจและเหมาะสมกับวัย - หนังสืออ่านที่ครูและนักเรียน กำหนดร่วมกัน 	-
	๘. มีมารยาทในการอ่าน	● มารยาทในการอ่าน	-
ม.๓	๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และ บทร้อยกรองได้ ถูกต้องและเหมาะสมกับ เรื่องที่อ่าน	<p>● การอ่านออกเสียง ประกอบด้วย</p> <ul style="list-style-type: none"> - บทร้อยแก้วที่เป็นบทความทั่วไป และบทความปกิณกะ - บทร้อยกรอง เช่น กลอนบทละคร กลอนเสภา กาพย์ยานี ๑๑ กาพย์ฉบัง ๑๖ และโคลงสี่สุภาพ 	<p>องค์ประกอบที่ ๕</p> <ul style="list-style-type: none"> - การนำสวนพฤกษศาสตร์ โรงเรียนบูรณาการสู่การเรียน การสอน <p>(การอ่านออกเสียงจากชิ้นงาน ร้อยแก้วและร้อยกรองที่จัดทำ ขึ้นในองค์ประกอบที่ ๔)</p>
	<p>๒. ระบุความแตกต่างของคำ ที่มีความหมายโดยตรง และความหมายโดยนัย</p> <p>๓. ระบุใจความสำคัญและ รายละเอียดของข้อมูลที่ สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน</p> <p>๔. อ่านเรื่องต่างๆ แล้วเขียน กรอบแนวคิด ผังความคิด บันทึกย่อความและ รายงาน</p> <p>๕. วิเคราะห์ วิจารณ์ และ ประเมินเรื่อง ที่อ่านโดย ใช้กลวิธีการเปรียบเทียบ เพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจ ได้ดีขึ้น</p> <p>๖. ประเมินความถูกต้องของ ข้อมูลที่ใช้สนับสนุนใน</p>	<p>● การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - วรรณคดีในบทเรียน - ข่าวและเหตุการณ์สำคัญ - บทความ - บันทึกคดี - สารคดี - สารคดีเชิงประวัติ - คำนาน - งานเขียนเชิงสร้างสรรค์ - เรื่องราวจากบทเรียนในกลุ่มสาระ การเรียนรู้ภาษาไทย และกลุ่ม สาระการเรียนรู้อื่น 	<p>องค์ประกอบที่ ๕</p> <ul style="list-style-type: none"> - การนำสวนพฤกษศาสตร์ โรงเรียนบูรณาการสู่การเรียน การสอน <p>(การอ่านจับใจความจากชิ้นงาน ที่จัดทำขึ้นในองค์ประกอบที่ ๔)</p>

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	งานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน
	<p>เรื่องที่อ่าน</p> <p>๗. วิเคราะห์ความสมเหตุสมผล การลำดับความ และความเป็นไปได้ของเรื่อง</p> <p>๘. วิเคราะห์เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน</p>		
	<p>๙. ตีความและประเมินคุณค่า และแนวคิดที่ได้จากงานเขียนอย่างหลากหลายเพื่อนำไปใช้แก้ปัญหา ในชีวิต</p>	<p>● การอ่านตามความสนใจ เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - หนังสืออ่านนอกเวลา - หนังสืออ่านตามความสนใจและตามวัยของนักเรียน - หนังสืออ่านที่ครูและนักเรียนร่วมกันกำหนด 	-
	<p>๑๐. มีมารยาทในการอ่าน</p>	- มารยาทในการอ่าน	
ม.๔-ม.๖	<p>๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้อย่างถูกต้อง ไพเราะ และเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน</p>	<ul style="list-style-type: none"> - การอ่านออกเสียง ประกอบด้วย - บทร้อยแก้วประเภทต่างๆ เช่น บทความ นวนิยาย และความเรียง - บทร้อยกรอง เช่น โคลง ฉันท์ กาพย์ กลอน ร่าย และลิลิต 	<p>องค์ประกอบที่ ๕</p> <ul style="list-style-type: none"> - การนำสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียนบูรณาการสู่การเรียนการสอน <p>(การอ่านออกเสียงจากชิ้นงานร้อยแก้วและร้อยกรองที่จัดทำขึ้นในองค์ประกอบที่ ๔)</p>
	<p>๒. ตีความ แปลความ และขยายความเรื่องที่อ่าน</p> <p>๓. วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่องที่อ่าน ในทุกๆ ด้านอย่างมีเหตุผล</p> <p>๔. คาคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน และประเมินค่าเพื่อนำความรู้ ความคิดไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต</p> <p>๕. วิเคราะห์ วิจารณ์ แสดงความคิดเห็นโต้แย้งกับเรื่องที่อ่าน และเสนอ</p>	<p>● การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - ข่าวสารจากสื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์และแหล่งเรียนรู้ต่างๆ ในชุมชน - บทความ - นิทาน - เรื่องสั้น - นวนิยาย - วรรณกรรมพื้นบ้าน - วรรณคดีในบทเรียน - บทโฆษณา - สารคดี 	<p>องค์ประกอบที่ ๕</p> <ul style="list-style-type: none"> - การนำสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียนบูรณาการสู่การเรียนการสอน <p>(การอ่านจับใจความจากชิ้นงานที่จัดทำขึ้นในองค์ประกอบที่ ๔)</p>

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	งานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน
	<p>ความคิดใหม่อย่างมีเหตุผล</p> <p>๖. ตอบคำถามจากการอ่านประเภทต่างๆ ภายในเวลาที่กำหนด</p> <p>๗. อ่านเรื่องต่างๆ แล้วเขียนกรอบแนวคิดผังความคิด บันทึกย่อความ และรายงาน</p> <p>๘. สังเคราะห์ความรู้จากการอ่าน สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์และแหล่งเรียนรู้ต่างๆ มาพัฒนาตน พัฒนาการเรียน และพัฒนาความรู้ทางอาชีพ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - บันทึกคดี - ปาฐกถา - พระบรมราโชวาท - เทศนา - คำบรรยาย - คำสอน - บทร้อยกรองร่วมสมัย - บทเพลง - บทอาเศียรวาท - คำขวัญ 	
	๙. มีมารยาทในการอ่าน	● มารยาทในการอ่าน	-

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	งานสวนพฤษศาสตร์โรงเรียน
ม.๑	๑. คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด	<ul style="list-style-type: none"> ● การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย 	องค์ประกอบที่ ๕ - การนำเสนอพฤษศาสตร์โรงเรียนบูรณาการสู่การเรียนการสอน (การใช้ชื่อพรรณไม้ในพื้นที่สวนพฤษศาสตร์โรงเรียนเป็นสื่อการเรียนการสอน)
	๒. เขียนสื่อสารโดยใช้ถ้อยคำถูกต้องชัดเจน เหมาะสม และสละสลวย	<ul style="list-style-type: none"> ● การเขียนสื่อสาร เช่น <ul style="list-style-type: none"> - การเขียนแนะนำตนเอง - การเขียนแนะนำสถานที่สำคัญๆ - การเขียนบนสื่ออิเล็กทรอนิกส์ 	องค์ประกอบที่ ๕ การนำเสนอพฤษศาสตร์โรงเรียนบูรณาการสู่การเรียนการสอน (การใช้พื้นที่ต่าง ๆ เป็นปัจจัยในการเขียนแนะนำสถานที่สำคัญ)
	๓. เขียนบรรยายประสบการณ์ โดยระบุสาระสำคัญและรายละเอียดสนับสนุน	<ul style="list-style-type: none"> ● การบรรยายประสบการณ์ 	องค์ประกอบที่ ๒ - การศึกษาคุณและสุนทรียภาพของพรรณไม้ที่ปลูก (การเขียนบรรยายสุนทรียภาพของพรรณไม้ที่ปลูก) องค์ประกอบที่ ๔ - การเขียนรายงานแบบบูรณาการ (การเขียนบรรยายประสบการณ์ในการดำเนินงานสวนพฤษศาสตร์โรงเรียน)
	๔. เขียนเรียงความ	<ul style="list-style-type: none"> ● การเขียนเรียงความเชิงพรรณนา 	องค์ประกอบที่ ๔ - การเขียนรายงานแบบบูรณาการ (การเขียนเรียงความจากการเรียนรู้ในงานสวนพฤษศาสตร์โรงเรียน)
	๕. เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน	<ul style="list-style-type: none"> ● การเขียนย่อความจากสื่อต่างๆ เช่น เรื่องสั้น คำสอน โอวาท คำปราศรัย 	องค์ประกอบที่ ๔ - การรายงานผลแบบเอกสาร

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	งานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน
		<p>สุนทรพจน์ รายงาน ระเบียบ คำสั่ง บทสนทนาเรื่องเล่าประสบการณ์</p>	<p>(การนำเรื่องสั้น รายงานแบบ วิชาการและแบบบูรณาการ บท สนทนาเรื่องเล่าประสบการณ์ที่ได้ จัดทำขึ้นมาข้อความ)</p>
	<p>๖. เขียนแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับสาระจากสื่อที่ ได้รับ</p>	<p>● การเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ สาระจากสื่อต่างๆ เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - บทความ - หนังสืออ่านนอกเวลา - ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน - เหตุการณ์สำคัญต่างๆ 	-
	<p>๗. เขียนจดหมายส่วนตัวและ จดหมาย กิจธุระ</p>	<p>● การเขียนจดหมายส่วนตัว</p> <ul style="list-style-type: none"> - จดหมายขอความช่วยเหลือ - จดหมายแนะนำ <p>● การเขียนจดหมายกิจธุระ</p> <ul style="list-style-type: none"> - จดหมายสอบถามข้อมูล 	-
	<p>๘. เขียนรายงานการศึกษา ค้นคว้าและโครงการ</p>	<p>● การเขียนรายงาน ได้แก่</p> <ul style="list-style-type: none"> - การเขียนรายงานจากการศึกษา ค้นคว้า - การเขียนรายงานโครงการ 	<p>องค์ประกอบที่ ๔</p> <ul style="list-style-type: none"> - การเขียนรายงานแบบวิชาการ - การเขียนรายงานแบบบูรณาการ <p>(การเขียนรายงานจากการเรียนรู้ใน งานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน)</p> <p>ธรรมชาติแห่งชีวิต</p> <ul style="list-style-type: none"> - สรุปลองค์ความรู้ที่ได้จาก การศึกษา <p>(การรายงานการศึกษาพีชในหัวข้อ ธรรมชาติแห่งชีวิต)</p> <p>สรรพสิ่งล้วนพันเกี่ยว</p> <ul style="list-style-type: none"> - สรุปลองค์ความรู้ที่ได้จาก การศึกษา <p>(การรายงานการศึกษาพีชในหัวข้อ สรรพสิ่งล้วนพันเกี่ยว)</p> <p>ประโยชน์แท้แก่มหาชน</p> <ul style="list-style-type: none"> - สรุปลองค์ความรู้ที่ได้จาก

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	งานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน
			การศึกษา (การรายงานการศึกษาพืชในหัวข้อ ประโยชน์แก่มหาชน)
ม.๒	๑. คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด	<ul style="list-style-type: none"> ● การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดตามรูปแบบการเขียน ตัวอักษรไทย 	องค์ประกอบที่ ๕ - การนำสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียนบูรณาการสู่การเรียนการสอน (การใช้ชื่อพรรณไม้ในพื้นที่สวนพฤกษศาสตร์โรงเรียนเป็นสื่อการเรียนการสอน)
	๒. เขียนบรรยายและพรรณนา	<ul style="list-style-type: none"> ● การเขียนบรรยายและพรรณนา 	องค์ประกอบที่ ๒ - การศึกษาคุณและสุนทรียภาพของพรรณไม้ที่ปลูก (การเขียนบรรยายสุนทรียภาพของพรรณไม้ที่ปลูก) องค์ประกอบที่ ๔ - การเขียนรายงานแบบบูรณาการ (การเขียนบรรยายประสบการณ์ในการดำเนินงานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน)
	๓. เขียนเรียงความ	<ul style="list-style-type: none"> ● การเขียนเรียงความเกี่ยวกับประสบการณ์ 	องค์ประกอบที่ ๔ - การเขียนรายงานแบบบูรณาการ (การเขียนเรียงความเกี่ยวกับประสบการณ์จากการเรียนรู้ในงานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน)
	๕. เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า	<ul style="list-style-type: none"> ● การเขียนรายงาน <ul style="list-style-type: none"> - การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า - การเขียนรายงาน โครงการงาน 	องค์ประกอบที่ ๔ - การเขียนรายงานแบบวิชาการ - การเขียนรายงานแบบบูรณาการ (การเขียนรายงานจากการเรียนรู้ในงานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน) ธรรมชาติแห่งชีวิต

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	งานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน
			<p>- สรุปลองค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษา</p> <p>(การรายงานการศึกษาพืชในหัวข้อ ธรรมชาติแห่งชีวิต)</p> <p>สรรพสิ่งล้วนพันเกี่ยว</p> <p>- สรุปลองค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษา</p> <p>(การรายงานการศึกษาพืชในหัวข้อ สรรพสิ่งล้วนพันเกี่ยว)</p> <p>ประโยชน์แท้แก่มหาชน</p> <p>- สรุปลองค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษา</p> <p>(การรายงานการศึกษาพืชในหัวข้อ ประโยชน์แท้แก่มหาชน)</p>
	๖. เขียนจดหมายกิจธุระ	<p>● การเขียนจดหมายกิจธุระ</p> <ul style="list-style-type: none"> - จดหมายเชิญวิทยากร - จดหมายขอความอนุเคราะห์ 	-
	๗. เขียนวิเคราะห์ วิวิจารณ์ และแสดงความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้ง ในเรื่องที่อ่านอย่างมีเหตุผล	<p>● การเขียนวิเคราะห์ วิวิจารณ์ และแสดงความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้งจากสื่อต่างๆ เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - บทความ - บทเพลง - หนังสืออ่านนอกเวลา - สารคดี - บันเทิงคดี 	-
	๘. มีมารยาทในการเขียน	● มารยาทในการเขียน	<p>องค์ประกอบที่ ๔</p> <ul style="list-style-type: none"> - การเขียนรายงานแบบวิชาการ - การเขียนรายงานแบบบูรณาการ - การรายงานผลแบบเอกสาร <p>(การเขียนแนะนำสถานที่สำคัญ การบรรยายและพรรณนา การ</p>

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	งานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน
			เขียนเรียงความเกี่ยวกับ ประสบการณ์ และการย่อความโดย คำนึงถึงมารยาทในการเขียน)
ม.๓	๑. คัดลายมือตัวบรรจงครึ่ง บรรทัด	● การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย	องค์ประกอบที่ ๕ - การนำเสนอพฤกษศาสตร์ โรงเรียนบูรณาการสู่การเรียนการ สอน (การใช้ชื่อพรรณไม้ในพื้นที่สวน พฤกษศาสตร์โรงเรียนเป็นสื่อการ เรียนการสอน)
	๒. เขียนข้อความโดยใช้ ถ้อยคำได้ถูกต้องตามระดับ ภาษา	● การเขียนข้อความตามสถานการณ์ และโอกาสต่างๆ เช่น - คำอวยพรในโอกาสต่างๆ - คำขวัญ - คำคม - โฆษณา - คติพจน์ - สุนทรพจน์	-
	๓. เขียนชีวประวัติหรือ อัตชีวประวัติโดยเล่า เหตุการณ์ ข้อคิดเห็น และ ทัศนคติในเรื่องต่างๆ	● การเขียนอัตชีวประวัติหรือชีวประวัติ	-
	๔. เขียนย่อความ	● การเขียนย่อความจากสื่อต่างๆ เช่น นิทาน ประวัตี ตำนาน สารคดีทาง วิชาการ พระราชดำรัส พระบรม ราชาโชวาท จดหมายราชการ	องค์ประกอบที่ ๔ - การรายงานผลแบบเอกสาร (การนำนิทานที่จัดทำขึ้นใน องค์ประกอบที่ ๔ มาย่อความ)
	๕. เขียนจดหมายกิจธุระ	● การเขียนจดหมายกิจธุระ - จดหมายเชิญวิทยากร - จดหมายขอความอนุเคราะห์ - จดหมายแสดงความขอบคุณ	-
	๖. เขียนอธิบาย ชี้แจง แสดง ความคิดเห็นและโต้แย้ง อย่างมีเหตุผล	● การเขียนอธิบาย ชี้แจง แสดงความ คิดเห็น และโต้แย้งในเรื่องต่างๆ	-
	๗. เขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ และ	● การเขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ และ	-

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	งานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน
	แสดงความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้ง ในเรื่องต่างๆ	แสดงความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้ง จากสื่อต่างๆ เช่น - บทโฆษณา - บทความทางวิชาการ	
	๘. กรอกรูปแบบสมัครงานพร้อม เขียนบรรยายเกี่ยวกับ ความรู้และทักษะ ของ ตนเองที่เหมาะสมกับงาน	● การกรอกรูปแบบสมัครงาน	-
	๕. เขียนรายงานการศึกษา ค้นคว้า และ โครงการงาน	● การเขียนรายงาน ได้แก่ - การเขียนรายงานจากการศึกษา ค้นคว้า - การเขียนรายงาน โครงการงาน	องค์ประกอบที่ ๔ - การเขียนรายงานแบบวิชาการ - การเขียนรายงานแบบบูรณาการ (การเขียนรายงานจากการเรียนรู้ในงานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน) ธรรมชาติแห่งชีวิต - สรุปองค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษา (การรายงานการศึกษาพืชในหัวข้อ ธรรมชาติแห่งชีวิต) สรรพสิ่งล้วนพันเกี่ยว - สรุปองค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษา (การรายงานการศึกษาพืชในหัวข้อ สรรพสิ่งล้วนพันเกี่ยว) ประโยชน์แท้แก่มหาชน - สรุปองค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษา (การรายงานการศึกษาพืชในหัวข้อ ประโยชน์แท้แก่มหาชน)
	๑๐. มีมารยาทในการเขียน	● มารยาทในการเขียน	องค์ประกอบที่ ๔ - การเขียนรายงานแบบวิชาการ - การเขียนรายงานแบบบูรณาการ - การรายงานผลแบบเอกสาร (การเขียนย่อความโดยคำนึงถึง

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	งานสวนพฤษศาสตร์โรงเรียน
			มารยาทในการเขียน)
ม.๔-ม.๖	๑. เขียนสื่อสารในรูปแบบต่างๆ ได้ ตรงตามวัตถุประสงค์ โดยใช้ภาษาเรียบเรียงถูกต้อง มีข้อมูลและสาระสำคัญชัดเจน	<ul style="list-style-type: none"> ● การเขียนสื่อสารในรูปแบบต่างๆ เช่น <ul style="list-style-type: none"> - อธิบาย - บรรยาย - พรรณนา - แสดงทรรศนะ - โต้แย้ง - โน้มน้าว - เชิญชวน - ประกาศ - จดหมายกิจธุระ - โครงการและรายงานการดำเนินโครงการ - รายงานการประชุม - การกรอกแบบรายการต่างๆ 	องค์ประกอบที่ ๔ <ul style="list-style-type: none"> - สรุปและเรียบเรียงสาระ - การเขียนรายงานแบบบูรณาการ - การรายงานผลแบบเอกสาร (การสรุปและเรียบเรียงสาระ รายงานผลการเรียนรู้จากงานสวนพฤษศาสตร์โรงเรียนออกมาในรูปการอธิบาย การบรรยาย การพรรณนา รายการดำเนินโครงการ เป็นต้น)
	๒. เขียนเรียงความ	<ul style="list-style-type: none"> ● การเขียนเรียงความ 	องค์ประกอบที่ ๔ <ul style="list-style-type: none"> - การเขียนรายงานแบบบูรณาการ (การเขียนเรียงความเกี่ยวกับการเรียนรู้ในงานสวนพฤษศาสตร์โรงเรียน)
	๓. เขียนย่อความจากสื่อที่มีรูปแบบ และเนื้อหาหลากหลาย	<ul style="list-style-type: none"> ● การเขียนย่อความจากสื่อต่างๆ เช่น <ul style="list-style-type: none"> - กวีนิพนธ์ และวรรณคดี - เรื่องสั้น สารคดี นวนิยาย บทความทางวิชาการ และวรรณกรรมพื้นบ้าน 	องค์ประกอบที่ ๔ <ul style="list-style-type: none"> - การรายงานผลแบบเอกสาร (การนำเรื่องสั้น รายงานแบบวิชาการและแบบบูรณาการ บทสนทนาเรื่องเล่าประสบการณ์ที่ได้จัดทำขึ้นมาย่อความ)
	๔. ผลงานเขียนของตนเองในรูปแบบต่างๆ	<ul style="list-style-type: none"> ● การเขียนในรูปแบบต่างๆ เช่น <ul style="list-style-type: none"> - สารคดี - บันเทิงคดี 	องค์ประกอบที่ ๔ <ul style="list-style-type: none"> - การรายงานผลแบบศิลปะ (การรายงานผลการเรียนรู้จากงานสวนพฤษศาสตร์โรงเรียนในรูปแบบสารคดี บันเทิงคดี)

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	งานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน
	๕. ประเมินงานเขียนของผู้อื่น แล้วนำมาพัฒนางานเขียนของตนเอง	<ul style="list-style-type: none"> ● การประเมินคุณค่างานเขียนในด้านต่างๆ เช่น <ul style="list-style-type: none"> - แนวคิดของผู้เขียน - การใช้ถ้อยคำ - การเรียบเรียง - สำนวนโวหาร - กลวิธีในการเขียน 	องค์ประกอบที่ ๕ - การนำเสนอพฤกษศาสตร์โรงเรียนบูรณาการสู่การเรียนรู้การสอน (ประเมินคุณค่างานเขียนที่ได้จัดทำขึ้นจากองค์ประกอบที่ ๔)
	๖. เขียนรายงานการศึกษา ค้นคว้า เรื่องที่สนใจตามหลักการเขียนเชิงวิชาการ และใช้ข้อมูลสารสนเทศอ้างอิงอย่างถูกต้อง	<ul style="list-style-type: none"> ● การเขียนรายงานเชิงวิชาการ ● การเขียนอ้างอิงข้อมูลสารสนเทศ 	องค์ประกอบที่ ๔ - การเขียนรายงานแบบวิชาการ - การเขียนรายงานแบบบูรณาการ (การเขียนรายงานจากการเรียนรู้ในงานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน) ธรรมชาติแห่งชีวิต - สรุปองค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษา (การรายงานการศึกษาพืชในหัวข้อธรรมชาติแห่งชีวิต) สรรพสิ่งล้วนพันเกี่ยว - สรุปองค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษา (การรายงานการศึกษาพืชในหัวข้อสรรพสิ่งล้วนพันเกี่ยว) ประโยชน์แท้แก่มหาชน - สรุปองค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษา (การรายงานการศึกษาพืชในหัวข้อประโยชน์แท้แก่มหาชน)
	๗. บันทึกการศึกษาค้นคว้าเพื่อนำไปพัฒนาตนเองอย่างสม่ำเสมอ	<ul style="list-style-type: none"> ● การเขียนบันทึกความรู้จากแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย 	องค์ประกอบที่ ๒ - การบันทึกการดูแลรักษา และการเปลี่ยนแปลงของพืช (การบันทึกการดูแลพรรณไม้หลังการปลูก และบันทึกการ

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	งานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน
	๘. มีมารยาทในการเขียน	● มารยาทในการเขียน	<p>เปลี่ยนแปลงของพืช)</p> <p>องค์ประกอบที่ ๔</p> <ul style="list-style-type: none"> - การเขียนรายงานแบบวิชาการ - การเขียนรายงานแบบบูรณาการ - การรายงานผลแบบเอกสาร <p>(การเขียนสื่อสาร เรียงความ ข้อความโดยคำนึงถึงมารยาทในการเขียน)</p>

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกร่วม
ในโอกาสต่างๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	งานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน
ม.๑	๑. พูดสรุปใจความสำคัญของ เรื่องที่ฟังและดู ๒. เล่าเรื่องย่อจากเรื่องที่ฟัง และดู ๓. พูดแสดงความคิดเห็นอย่าง สร้างสรรค์เกี่ยวกับเรื่องที่ ฟังและดู ๔. ประเมินความน่าเชื่อถือของ สื่อที่มีเนื้อหาโน้มน้าวใจ	<ul style="list-style-type: none"> ● การพูดสรุปความ พูดแสดงความรู้ ความคิดอย่างสร้างสรรค์จากเรื่องที่ ฟังและดู ● การพูดประเมินความน่าเชื่อถือของ สื่อที่มีเนื้อหาโน้มน้าว 	-
	๕. พุดรายงานเรื่องหรือ ประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจาก การฟัง การดู และการ สนทนา	<ul style="list-style-type: none"> ● การพุดรายงานการศึกษาค้นคว้าจาก แหล่งเรียนรู้ต่างๆ ในชุมชน และ ท้องถิ่นของตน 	ผันสู่วิถีใหม่ในฐานไทย - เรียนรู้ความเป็นชุมชน วิถีชุมชน ภูมิปัญญาชุมชน โดยรอบโรงเรียน (การพุดรายงานการศึกษาค้นคว้า จากเรียนรู้ความเป็นชุมชน วิถี ชุมชน ภูมิปัญญาชุมชน โดยรอบ โรงเรียน)
	๖. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	<ul style="list-style-type: none"> ● มารยาทในการฟัง การดู และการพูด 	องค์ประกอบที่ ๕ - การนำสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน บูรณาการสู่การเรียนการสอน (การพุดรายงานการศึกษาค้นคว้า จากเรียนรู้ความเป็นชุมชน วิถี ชุมชน ภูมิปัญญาชุมชน โดยรอบ โรงเรียน โดยคำนึงถึงมารยาทใน การฟัง การดู และการพูด)
ม.๒	๑. พูดสรุปใจความสำคัญของ เรื่องที่ฟังและดู	<ul style="list-style-type: none"> ● การพูดสรุปความจากเรื่องที่ฟังและ ดู 	-
	๒. วิเคราะห์ข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น และความ น่าเชื่อถือของข่าวสารจาก สื่อต่างๆ ๓. วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่องที่	<ul style="list-style-type: none"> ● การพูดวิเคราะห์และวิจารณ์จากเรื่อง ที่ฟังและดู 	-

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	งานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน
	ฟังและดูอย่างมีเหตุผลเพื่อนำข้อคิดมาประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต		
	๔. พุดในโอกาสต่างๆ ได้ตรงตามวัตถุประสงค์	<ul style="list-style-type: none"> ● การพุดในโอกาสต่างๆ เช่น - การพุดอวยพร - การพุดโน้มน้าว - การพุดโฆษณา 	องค์ประกอบที่ ๔ - การรายงานผลแบบบรรยาย (การพุดโฆษณาพรรณไม้ที่ได้ศึกษาในงานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน)
	๕. พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้า	<ul style="list-style-type: none"> ● การพุดรายงานการศึกษาค้นคว้าจากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ 	องค์ประกอบที่ ๔ - การรายงานผลแบบบรรยาย (การพุดรายงานการศึกษาค้นคว้าจากงานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน)
	๖. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพุด	<ul style="list-style-type: none"> ● มารยาทในการฟัง การดู และการพุด 	องค์ประกอบที่ ๕ - การนำสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียนบูรณาการสู่การเรียนการสอน (การพุดโฆษณาพรรณไม้ที่ได้ศึกษาในงานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน การพุดรายงานการศึกษาค้นคว้าจากงานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียนโดยคำนึงถึงมารยาทในการฟัง การดู และการพุด)
ม.๓	๑. แสดงความคิดเห็นและประเมินเรื่องจากการฟังและการดู ๒. วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่องที่ฟังและดู เพื่อนำข้อคิดมาประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต	<ul style="list-style-type: none"> ● การพุดแสดงความคิดเห็น และประเมินเรื่องจากการฟังและการดู ● การพุดวิเคราะห์วิจารณ์จากเรื่องที่ฟังและดู 	-
	๓. พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา	<ul style="list-style-type: none"> ● การพุดรายงานการศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น 	ผันสู่วิถีใหม่ในฐานไทย - เรียนรู้ความเป็นชุมชน วิถีชุมชน ภูมิปัญญาชุมชน โดยรอบโรงเรียน (การพุดรายงานการศึกษาค้นคว้า

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	งานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน
			จากเรียนรู้ความเป็นชุมชน วิถีชุมชน ภูมิปัญญาชุมชน โดยรอบโรงเรียน)
	๔. พุดในโอกาสต่างๆ ได้ตรงตามวัตถุประสงค์	● การพุดในโอกาสต่างๆ เช่น - การพุดโต้วาที - การอภิปราย - การพุดยอวาที	องค์ประกอบที่ ๔ - การรายงานผลแบบบรรยาย (การโต้วาทีเรื่องเกี่ยวกับพืชที่กลุ่มได้ศึกษา)
	๕. พุดโน้มน้าวโดยนำเสนอหลักฐานตามลำดับเนื้อหาอย่างมีเหตุผลและน่าเชื่อถือ	● การพุดโน้มน้าว	-
	๖. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพุด	● มารยาทในการฟัง การดู และการพุด	องค์ประกอบที่ ๕ - การนำเสนอพฤกษศาสตร์โรงเรียน บูรณาการสู่การเรียนการสอน (การพุดรายงานการศึกษาค้นคว้าจากงานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน โดยคำนึงถึงมารยาทในการฟัง การดู และการพุด)
ม.๔-ม.๖	๑. สรุปแนวคิด และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู	● การพุดสรุปแนวคิด และการแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู	-
	๒. วิเคราะห์ แนวคิด การใช้ภาษา และความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล ๓. ประเมินเรื่องที่ฟังและดูแล้วกำหนดแนวทางนำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต ๔. มีวิจารณญาณในการเลือกเรื่องที่ฟังและดู	● การวิเคราะห์แนวคิด การใช้ภาษา และความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู ● การเลือกเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ ● การประเมินเรื่องที่ฟังและดูเพื่อกำหนดแนวทางนำไปประยุกต์ใช้	-
	๕. พุดในโอกาสต่างๆ พุดแสดงทรรศนะโต้แย้ง โน้มน้าวใจ และเสนอแนวคิดใหม่ด้วยภาษาถูกต้องเหมาะสม	● การพุดในโอกาสต่างๆ เช่น - การพุดต่อที่ประชุมชน - การพุดอภิปราย - การพุดแสดงทรรศนะ - การพุดโน้มน้าวใจ	องค์ประกอบที่ ๔ - การรายงานผลแบบบรรยาย (การพุดต่อที่ประชุมชน การพุดอภิปราย เรื่องเกี่ยวกับงานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน)

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	งานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน
	๖. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	● มารยาทในการฟัง การดู และการพูด	องค์ประกอบที่ ๕ - การนำสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน บูรณาการสู่การเรียนการสอน (การพูดในที่ประชุมชน การพูดอภิปราย เรื่องเกี่ยวกับงาน สวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน โดยคำนึงถึงมารยาทในการฟัง การ ดู และการพูด)

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	งานสวนพฤษศาสตร์โรงเรียน
ม.๑	๑. อธิบายลักษณะของเสียงในภาษาไทย	- เสียงในภาษาไทย	องค์ประกอบที่ ๕ การนำเสนอพฤษศาสตร์โรงเรียนบูรณาการสู่การเรียนรู้การสอน (การใช้ชื่อพรรณไม้เพื่อเรียนรู้เรื่องเสียงสระ เสียงพยัญชนะและเสียงวรรณยุกต์)
	๒. สร้างคำในภาษาไทย	- การสร้างคำ - คำประสม คำซ้ำ คำซ้อน - คำพ้อง	-
	๓. วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค	- ชนิดและหน้าที่ของคำ	-
	๔. วิเคราะห์ความแตกต่างของภาษาพูดและภาษาเขียน	- ภาษาพูด - ภาษาเขียน	องค์ประกอบที่ ๔ - การรายงานผลแบบเอกสาร - การรายงานผลแบบบรรยาย (การจัดทำรายงานผลแบบเอกสารและการรายงานผลแบบบรรยายเพื่อเรียนรู้ความแตกต่างภาษาพูดและภาษาเขียน)
	๕. แต่งบทร้อยกรอง	- กาพย์ย้านี้ ๑๑	องค์ประกอบที่ ๒ - การศึกษาคุณและสุนทรียภาพของพรรณไม้ที่ปลูก พรรณไม้ที่ปลูก (การแต่งกาพย์ย้านี้ ๑๑บรรยายคุณและสุนทรียภาพ) องค์ประกอบที่ ๔ - การรายงานผลแบบเอกสาร (การแต่งกาพย์ย้านี้ ๑๑บรรยายการเรียนรู้ในงานสวนพฤษศาสตร์โรงเรียน)
	๖. จำแนกและใช้สำนวนที่เป็นคำพังเพยและสุภาษิต	- สำนวนที่เป็นคำพังเพยและสุภาษิต	องค์ประกอบที่ ๕ - การนำเสนอพฤษศาสตร์

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	งานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน
			โรงเรียน บูรณาการสู่การเรียนการสอน (การเรียนรู้เกี่ยวกับสำนวนที่เป็นคำพังเพย และสุภาษิตเกี่ยวกับพืช)
ม.๒	๑. สร้างคำในภาษาไทย	- การสร้างคำสมาส	-
	๒. วิเคราะห์โครงสร้างประโยค สามัญประโยครวม และ ประโยคซ้อน	- ลักษณะของประโยคในภาษาไทย - ประโยคสามัญ - ประโยครวม - ประโยคซ้อน	-
	๓. แต่งบทร้อยกรอง	- กลอนสุภาพ	องค์ประกอบที่ ๒ - การศึกษาคุณและสุนทรียภาพ ของ พรรณไม้ที่ปลูก (การแต่งกลอนสุภาพบรรยายคุณและ สุนทรียภาพ) องค์ประกอบที่ ๔ - การรายงานผลแบบเอกสาร (การแต่งกลอนสุภาพบรรยายการเรียนรู้ใน งานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน)
	๔. ใช้คำราชาศัพท์	- คำราชาศัพท์	-
	๕. รวบรวมและอธิบาย ความหมายของ คำ ภาษาต่างประเทศที่ใช้ใน ภาษาไทย	- คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ	-
ม.๓	๑. จำแนกและใช้คำ ภาษาต่างประเทศที่ใช้ใน ภาษาไทย	- คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ	-
	๒. วิเคราะห์โครงสร้างประโยค ซับซ้อน	- ประโยคซับซ้อน	-
	๓. วิเคราะห์ระดับภาษา	- ระดับภาษา	-

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	งานสวนพฤษศาสตร์โรงเรียน
	๔. ใช้คำทับศัพท์และศัพท์บัญญัติ	- คำทับศัพท์ - คำศัพท์บัญญัติ	-
	๕. อธิบายความหมายคำศัพท์ทางวิชาการและวิชาชีพ	- คำศัพท์ทางวิชาการและวิชาชีพ	องค์ประกอบที่ ๔ - การเขียนรายงานแบบวิชาการ (การเขียนรายงานแบบวิชาการทางพฤษศาสตร์เพื่อเรียนรู้คำศัพท์ทางวิชาการ)
	๖. แต่งบทร้อยกรอง	- โคลงสี่สุภาพ	องค์ประกอบที่ ๒ - การศึกษาคุณและสุนทรียภาพของพรรณไม้ที่ปลูก (การแต่งโคลงสี่สุภาพบรรยายคุณและสุนทรียภาพ) องค์ประกอบที่ ๔ - การรายงานผลแบบเอกสาร (การแต่งโคลงสี่สุภาพบรรยายการเรียนรู้ในงานสวนพฤษศาสตร์โรงเรียน)
ม.๔- ม.๖	๑. อธิบายธรรมชาติของภาษา พลังของภาษา และลักษณะ ของภาษา	- ธรรมชาติของภาษา - พลังของภาษา - ลักษณะของภาษา - เสียงในภาษา - ส่วนประกอบของภาษา - องค์ประกอบของพยางค์และคำ	- องค์ประกอบที่ ๕ - การนำสวนพฤษศาสตร์โรงเรียนบูรณาการสู่การเรียนการสอน (การใช้ชื่อพรรณไม้เพื่อเรียนรู้เรื่องเสียงสระ เสียงพยัญชนะและเสียงวรรณยุกต์ ส่วนประกอบของภาษา องค์ประกอบของพยางค์และคำ)
	๒. ใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยคตรงตามวัตถุประสงค์	- การใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยค - คำและสำนวน - การร้อยเรียงประโยค - การเพิ่มคำ	-

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	งานสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน
		- การใช้คำ - การเขียนสะกดคำ	
	๓. ใช้ภาษาเหมาะสมแก่โอกาส กาลเทศะ และบุคคล รวมทั้ง คำราชาศัพท์อย่างเหมาะสม	- ระดับของภาษา - คำราชาศัพท์	-
	๔. แต่งบทร้อยกรอง	- กาพย์ โคลง ร่าย และฉันท์	องค์ประกอบที่ ๒ - การศึกษาคุณและสุนทรียภาพ ของ พรรณไม้ที่ปลูก (การแต่งกาพย์ โคลง ร่าย และฉันท์ บรรยายคุณและสุนทรียภาพ) องค์ประกอบที่ ๔ - การรายงานผลแบบเอกสาร (การแต่งกาพย์ โคลง ร่าย และฉันท์ บรรยายการเรียนรู้ในงานสวน พฤกษศาสตร์โรงเรียน)
	๕. วิเคราะห์อิทธิพลของ ภาษาต่างประเทศและภาษา ถิ่น	- อิทธิพลของภาษาต่างประเทศและ ภาษาถิ่น	-
	๖. อธิบายและวิเคราะห์ หลักการสร้างคำใน ภาษาไทย	- หลักการสร้างคำในภาษาไทย	-
	๗. วิเคราะห์และประเมินการใช้ ภาษาจากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อ อิเล็กทรอนิกส์	- การประเมินการใช้ภาษาจากสื่อ สิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์	องค์ประกอบที่ ๑ - เปรียบเทียบข้อมูลที่สรุป (ก.๗- ๐๐๓ หน้า ๘) กับข้อมูลที่สืบค้นจาก เอกสาร แล้วบันทึก ใน ก.๗-๐๐๓ หน้า ๙ (วิเคราะห์และประเมินการใช้ภาษาจาก ข้อมูลพรรณ ไม้ที่สืบค้นจากหนังสือและ internet)

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	งานสวนพฤษศาสตร์โรงเรียน
ม.๑	๑. สรุปเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน	<ul style="list-style-type: none"> ● วรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับ <ul style="list-style-type: none"> - ศาสนา - ประเพณี - พิธีกรรม - สุภาษิตคำสอน - เหตุการณ์ประวัติศาสตร์ - บันเทิงคดี - บันทึกการเดินทาง - วรรณกรรมท้องถิ่น 	-
	๒. วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม ที่อ่านพร้อมยกเหตุผลประกอบ	<ul style="list-style-type: none"> ● การวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรม 	-
	๓. อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน		
	๔. สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเพื่อประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง		
	๕. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ	<ul style="list-style-type: none"> ● บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า <ul style="list-style-type: none"> - บทอาขยานตามที่กำหนด - บทร้อยกรองตามความสนใจ 	-
ม.๒	๑. สรุปเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่านในระดับที่ยากขึ้น	<ul style="list-style-type: none"> ● วรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับ <ul style="list-style-type: none"> - ศาสนา - ประเพณี - พิธีกรรม - สุภาษิต คำสอน - เหตุการณ์ประวัติศาสตร์ - บันเทิงคดี - บันทึกการเดินทาง 	-
	๒. วิเคราะห์และวิเคราะห์วรรณคดีวรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่นที่อ่าน พร้อมยกเหตุผลประกอบ	<ul style="list-style-type: none"> ● การวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจากวรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่น 	-
	๓. อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและ		

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	งานสวนพฤษศาสตร์โรงเรียน
	วรรณกรรมที่อ่าน ๔. สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่าน ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง		
	๕. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ	<ul style="list-style-type: none"> ● บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า - บทอาขยานตามที่กำหนด - บทร้อยกรองตามความสนใจ 	-
ม.๓	๑. สรุปเนื้อหาวรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่นในระดับที่ยากยิ่งขึ้น	<ul style="list-style-type: none"> ● วรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่นเกี่ยวกับ - ศาสนา - ประเพณี - พิธีกรรม - สุภาษิตคำสอน - เหตุการณ์ในประวัติศาสตร์ - บันเทิงคดี 	-
	๒. วิเคราะห์วิถีไทยและคุณค่าจากวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน ๓. สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่าน เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	<ul style="list-style-type: none"> ● การวิเคราะห์วิถีไทย และคุณค่าจากวรรณคดีและวรรณกรรม 	-
	๔. ท่องจำและบอกคุณค่าบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจและนำไปใช้อ้างอิง	<ul style="list-style-type: none"> ● บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า - บทอาขยานตามที่กำหนด - บทร้อยกรองตามความสนใจ 	-
ม.๔- ม.๖	๑. วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น	<ul style="list-style-type: none"> ● หลักการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมเบื้องต้น - จุดมุ่งหมายการแต่งวรรณคดีและวรรณกรรม - การพิจารณารูปแบบของวรรณคดีและวรรณกรรม - การพิจารณาเนื้อหาและกลวิธีในวรรณคดีและวรรณกรรม - การวิเคราะห์และการวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรม 	-
	๒. วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีเชื่อมโยงกับการเรียนรู้	<ul style="list-style-type: none"> ● การวิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับ 	-

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	งานสวนพฤษศาสตร์โรงเรียน
	ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต	เหตุการณ์ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต	
	๓. วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ	<ul style="list-style-type: none"> ● การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรม - ด้านวรรณศิลป์ - ด้านสังคมและวัฒนธรรม 	-
	๔. สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	<ul style="list-style-type: none"> ● การสังเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม 	-
	๕. รวบรวมวรรณกรรมพื้นบ้านและอธิบายภูมิปัญญาทางภาษา	<ul style="list-style-type: none"> ● วรรณกรรมพื้นบ้านที่แสดงถึง - ภาษากับวัฒนธรรม - ภาษาลึ้น 	-
	๖. ท่องจำและบอกคุณค่าบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจและนำไปใช้อ้างอิง	<ul style="list-style-type: none"> ● บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า - บทอาขยานตามที่กำหนด - บทร้อยกรองตามความสนใจ 	-